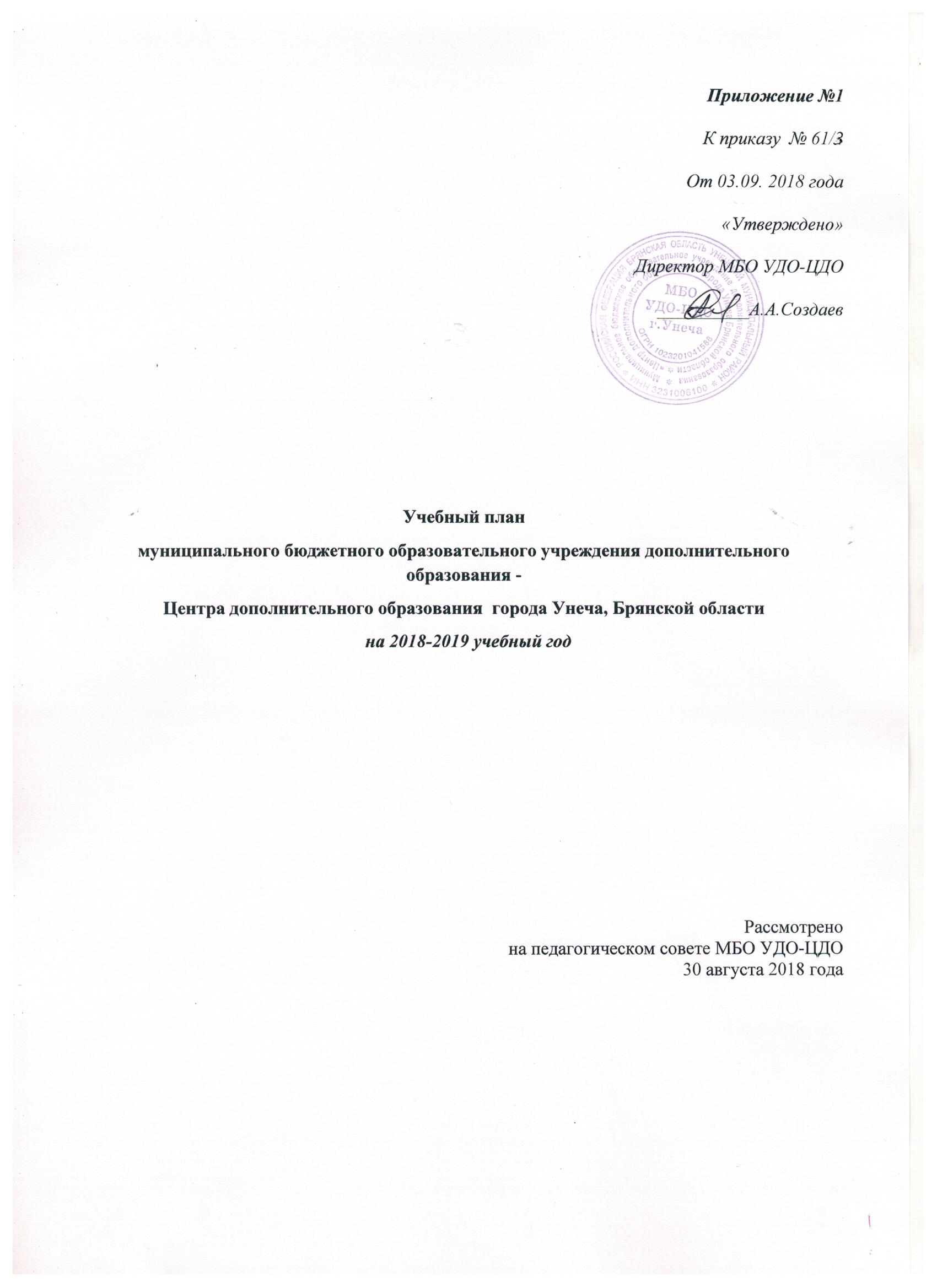
***Приложение №1***

*К приказу № 61/2*

*От 03.09. 2018 года*

*«Утверждено»*

*Директор МБО УДО-ЦДО*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.А.Создаев*

**Учебный план**

**муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования -**

**Центра дополнительного образования города Унеча, Брянской области**

***на 2018-2019 учебный год***

Рассмотрено

на педагогическом совете МБО УДО-ЦДО

30 августа 2018 года

**Учебный план**

**муниципального образовательного учреждения дополнительного образования -**

**Центра дополнительного образования на 2018-2019 учебный год (I полугодие)**

***Пояснительная записка***

Учебный план МБО УДО ЦДО – Центра дополнительного образования на 2018-2019 учебный год составлен на основе Устава МБО УДО – Центра дополнительного образования (Лицензия на образовательную деятельность: 32ЛО1 № 0002847 Рег.№ 4109 от 14 июля 2014 года 243300) , Типового положения об образовательном учреждении дополнительного образования детей (от 07.03.1995 г. № 223 с изменениями и дополнениями от 22.02.1997 г. № 212), Письма Министерства образования РФ от 18.06.03 № 28-02-484/16 «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей», «Санитарно - эпидемиологических требований к учреждениям дополнительного образования детей (санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПин 2.4.4. 3172-14 от 04.07.2014 г.).

Образовательная деятельность осуществляется по следующим направленностям:

* ***Естественнонаучная;***
* ***Техническая;***
* ***Художественная;***
* ***Физкультурно-спортивная;***
* ***Социально-педагогическая;***

По данным направленностям творчества работают 26 объединений дополнительного образования. По реализации образовательных услуг 26 дополнительных образовательных программы являются:

Авторские программы – 23 программы

Экспериментально-авторские – 3 программ

По продолжительности освоения программы распределяются по группам:

* ***1 год обучения – 4 программы***
* ***2 года обучения – 1 программа***
* ***3 года обучения – 13 программ***
* ***4 года обучения – 2 программы***
* ***5 лет обучения – 6 программ***

 Максимальная нагрузка детей в течение учебной недели и учебного года определена в соответствии с требованиями санитарных норм. При распределении нагрузки учтена возможность работы по подгруппам и индивидуально с обучающимися.

Учебный план рассмотрен и утвержден на заседании педагогического  совета

от 30.08.2018 года протокол № 1.

***Учебный план Центра дополнительного образования***

***на 1 сентября 2018 года***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Кружки, клубы,**  **студии, объединения** | **Год и группы обучения** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Итого**  **часов и обучаю**  **щихся** |
| **1 год** | | | | | | | | | | | **2 год** | | | **3 год** | | | **4 год** | **5 год** |
| 1 группа | 2 группа | 3 группа | 4 группа | | | 5 группа | Факультативный курс | | | 1 группа | | 2 группа | 1 группа | | 2 группа | 1 группа | |  |  |
| ***Социально-педагогическая направленность*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Студия**  **детского**  **творчества**  **«Росинка»:** | 4а/12 | 4б/12 | 4в/12 | 5в/15 | | |  | |  | | 5а/15 | | 5б/15 | 6а/15 | | 6б/15 |  | |  | (22+8)/  /111 |
| *Музыка* | 1 | 1 | 1 | 1 | | |  | |  | | 1 | | 1 | 1 | | 1 |  | |  | 8 |
| *Развитие речи* |  |  |  | 1 | | |  | |  | | 1 | | 1 | 2 | | 2 |  | |  | 7 |
| *Веселый счет* |  |  |  |  | | |  | |  | |  | |  | 1 | | 1 |  | |  | 2 |
| *Уроки творчества* |  |  |  | 1 | | |  | |  | | 1 | | 1 | 1 | | 1 |  | |  | 5 |
| *Ритмика* | 1 | 1 | 1 | 1 | | |  | |  | | 1 | | 1 | 1 | | 1 |  | |  | 8 |
| **Клуб Волонтеров** | 4/12 |  |  |  | | |  | |  | | 6/10 | |  |  | |  |  | |  | 10/22 |
| **Журналист 21 века** |  |  |  |  | | |  | |  | | 6/10 | |  |  | |  |  | |  | 6/10 |
| **Журналист 21 века**  ***(Белогорщь)*** | 4/12 |  |  |  | | |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | 4/12 |
| **Уроки нравственности**  ***с.Белогорщ*** | 2/12 |  |  |  | | |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | 2/12 |
| ***Художественная направленность*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Театральная студия «Палитра»** | 6(3)/12 |  |  |  | | |  | |  | | 6(3)/12 | |  | 8(5)/12 | |  | 8(5)/8 | |  | 28(16)/44 |
| *Сценическая речь* | 1 |  |  |  | | |  | |  | | 1 | |  | 1 | |  | 1 | |  | 4 |
| *Ритмика* | 1 |  |  |  | | |  | |  | | 1 | |  |  | |  |  | |  | 2 |
| *Театральные игры* | 1 |  |  |  | | |  | |  | | 1 | |  |  | |  |  | |  | 2 |
| *Сценическая практика* | 1 |  |  |  | | |  | |  | | 1 | |  | 2 | |  | 2 | |  | 6 |
| *Танец* |  |  |  |  | | |  | |  | |  | |  | 1 | |  | 1 | |  | 2 |
| *Актерское мастерство* |  |  |  |  | | |  | |  | |  | |  | 2 | |  | 2 | |  | 4 |
| *Музыкально-эстетическое воспитание и основы вокала (МЭВОВ)* | 2 |  |  |  | | |  | |  | | 2 | |  | 2 | |  | 2 | |  | 8 |
| **Акварели** |  |  |  |  | | |  | |  | |  | |  | 6/8 | |  |  | |  | 6/8 |
| **Акварели**  ***с.Белогорщ*** | 4/12 |  |  |  | | |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | 4/12 |
| **Роспись по ткани** |  |  |  |  | | |  | |  | |  | |  | 4/8 | |  |  | |  | 6/8 |
| **Музыкальный**  **клуб** |  |  |  |  | | |  | |  | | 4/12 | |  |  | |  |  | |  | 4/12 |
| **Ансамбль танца**  **«Мозаика» 1** | 2/12 |  |  |  | | |  | |  | | 4/12 | |  | 6/12 | |  | 6/12 | |  | 18/48 |
| **Ансамбль танца**  **«Мозаика» 2** |  |  |  |  | | |  | |  | |  | |  |  | |  |  | | 6/12 | 6/12 |
| **Хореография *с.Белогорщь*** | 4/12 |  |  |  | | |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | 4/12 |
| **Эстрадный вокал** |  |  |  |  | | |  | |  | | 6/12 | |  | 6/12 | |  |  | |  | 12/24 |
| **Эстрадный вокал**  *с. Белогорщь* | 4/12 |  |  |  | | |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | 4/12 |
| **«Волшебный бисер»** *(Белогорщь)* |  |  |  |  | | |  | |  | |  | |  | 6/10 | |  |  | |  | 6/10 |
| **Кройка и шитьё** | 4/12 |  |  |  | | |  | |  | |  | |  | 6\10 | |  | 6/8 | |  | 16/30 |
| ***Кройка и шитье***  ***с.Белогорщ*** | 4/12 |  |  |  | | |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | 4/12 |
| **Веселая иголочка** | 4/12 | 4/12 |  |  | | |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | 8/24 |
| **Мастерская Самоделкина** | 2/12 | 2/12 |  |  | | |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | 4/24 |
| **Фольклорный коллектив**  **«Сударушка»** |  |  |  |  | | |  | |  | | 4/12 | |  |  | |  | 6/12 | |  | 10/ 24 |
| **Вязание** | 4/12 |  |  |  | | |  | |  | | 6/10 | |  | 6/8 | |  | 6/8 | |  | 22/38 |
| **Волшебная нить** | 6/8 | 6/8 |  |  | | |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | 12/16 |
| **Макраме** |  |  |  |  | | |  | |  | | 6/10 | |  |  | |  |  | |  | 6/10 |
| **Золотая соломка** | 4/12 | 4/12  (шк.4) |  |  | | |  | |  | | 6/10  (шк.4) | |  | 6/8 | |  |  | |  | 20/42 |
| **Чудеса из дерева** |  |  |  |  | | |  | |  | | 6/10 | |  |  | |  |  | |  | 6/10 |
| **«Театр КВН»** | 4/12 |  |  |  | | |  | |  | |  | |  |  | |  |  | |  | 4/12 |
| ***Техническая направленность*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Автокросс** | 4/12 |  |  |  | |  | | | |  | 6/10 | |  | 6/8 | |  |  | |  | 16/30 |
| **Картинг** | 4/12 |  |  |  | |  | | | |  | 6/10 (В.П.) | |  | 6/8 | |  |  | |  | 16/30 |
| ***Физкультурно-спортивная направленность*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Восточные единоборства** *(Создаев А.А.)* |  |  |  |  | |  | | | |  |  | |  | 6/15 | |  |  | |  | 6/15 |
| **Восточные единоборства**  *(Горлин А.С.)* | . |  |  |  | |  | | | |  | 6/15 | |  |  | |  |  | |  | 6/15 |
| ***Естественнонаучная направленность*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| **Тропинка в природу** | 4/12  Инт.  4/12  4/12  4/12 |  |  |  |  | | | | | 2/12  2/12 | 6/10  Инт. | |  | 6/8 | |  |  | |  | 32/90 |
| **Муравейник** | 4/12 |  |  |  |  | | | | |  |  | |  |  | |  |  | |  | 4/12 |
| ***Муравейник***  ***(Белогорщ)*** | 4/12 |  |  |  |  | | | | |  |  | |  |  | |  |  | |  | 4/12 |

**Итого по Центру дополнительного образования: 72 групп / 346 часов/ 821 обучающихся**