

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ» ГОРОДА УНЕЧА БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ**

Педсовет 29.08.2012
Приказ № 34/5
От 29.08.2012 года

Пересмотрена и доработана
от «28» августа 2018 г
Протокол №1



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности
«РОСИНКА»**

Возраст обучающихся: 4-6 лет
Срок реализации: 1-3 года

Автор-составитель:

Лихенко Наталья Петровна
Мороз Марина Геннадьевна
педагоги дополнительного образования

г. Унеча, 2018

Пояснительная записка.

Авторская дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Росинка» - это программа социально-педагогической направленности. По форме организации - студия, реализуется в течение трех лет. Предназначена для работы с детьми с 4-х до 6-ти лет.

Программа соответствует требованиям:

Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».

Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Письмо Мин.обнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

Направлена на развитие познавательных и творческих способностей детей дошкольного возраста, их эстетическое воспитание, формирование духовной культуры подрастающего поколения.

Программа «Росинка» является своеобразной ступенькой между детским садом и школой. Знания, умения и навыки, приобретенные на занятиях в Студии, помогут ребенку освоиться в школьном коллективе, без труда осваивать учебный материал, избежать тех психолого-педагогических трудностей, связанных пребыванием первоклассника в школе. Кроме этого, занятия по программе «Росинка» помогут раскрыть способности дошкольника, определить его творческую направленность, обогатят и расширят кругозор, повысят его духовную культуру. Содержание авторской дополнительной программы «Росинка» направлено на развитие творческих способностей дошкольников и знакомство с учебно-игровой деятельностью.

Новизна программы.

Программа построена в виде отдельных курсов, которые предполагают развитие дошкольника в разных сферах деятельности и творчества. Каждое занятие проводится в форме игры с элементами обучающего характера. Много внимания уделяется развитию словарного запаса, развитию речевого аппарата, мыслительных процессов. Наличие разных по содержанию курсов, позволяет с дошкольниками с целью выявления их

Актуальность программы.

обусловлена следующими обстоятельствами:

- более ранним началом систематического обучения в школе,
 - значительной продолжительностью рабочего дня многих родителей и увлечение их компьютерным общением, вследствие чего возникает недостаток познавательного, развивающего общения родителей и детей,
 - изменение содержания обучения в школе значительно повысило требования к подготовке будущих первоклассников.
- созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире.

Отличительная особенность.

Существующие программы: «Дошкольник» Белкина В.Н. Ярославль «Академия развития», программа «Развития» НОУ «Учебный Центр им Л.А.Венгера», программу Л.Бабич «Подготовка к школе», не дают системы всестороннего развития и воспитания дошкольников и в основном направлены на обучение чтению и письму.

Отличительная особенность данной Программы от уже существующих общеобразовательных программ – это:

- интеграция основного и дополнительного образования, которая позволяет усилить вариативную составляющую дошкольного образования, способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных на занятиях, стимулирует познавательную мотивацию воспитанников, решает проблемы социальной адаптации дошкольников;
- охват услугами дополнительного образования детей, не посещающих детские сады;
- возможность привлечения дополнительных финансовых средств для развития Учреждения.

Адресат программы.

Дополнительная образовательная Программа рассчитана на детей в возрасте от 4 до 6 лет. Предполагаемый состав групп – 12-14 детей. Условия приема:

1. Соответствие возраста ребенка.
2. Собеседование с родителями (законными представителями) и ребенком.
3. Отсутствие медицинских противопоказаний.

Объем и срок освоения программы

Сроки реализации программы – 3 года.

На первый год обучения запланировано 72 учебных часа.

Второй год обучения 144 учебных часа.

Третий год обучения 152 часа.

За три года реализации программы, запланировано 368 учебных часов.

Продолжительность занятий	Периодичность в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
1 час	1 раз	2 часа	72 часа
1 час	2 раза	4 часа	144 часа
1 час	2 раза	7 часов	242 часа

Обучающиеся делятся на группы по возрастам. В зависимости от возрастных особенностей каждой группе для освоения предполагается свой набор курсов.

Группы 4-х летних детей, занимаются по 2 направлениям.

Музыка 1 час -36 часов,

Ритмика 1 час-36 часов.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Группа 5-ти летнего возраста занимается по 4 направлениям.

Музыка 1 час -36 часов.

Ритмика 1 час-36 часов.

Развитие речи 1 час -36 часов.

Уроки творчества 1 час -36 часов.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа.

Группа 6-ти леток занимается по 5-ти направлениям.

Развитие речи -3 часа -108 часов.

Музыка -1 час -36 часов.

Веселый счет -1 час -36 часов.

Ритмика 1 час -36 часов.

Уроки творчества 1 час -36 часов

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 и по 3 занятия.

Наполняемость учебных групп.

! год обучения 10-15 человек.

2 год обучения 10-12 человек.

Третий год обучения 10-12 человек

Форма организации детей групповая. Учебные занятия проводятся в форме игры, беседы, рассказа, демонстрации, мастер-класса, открытого занятия, практическое занятие, соревнование. Состав групп постоянный, одновозрастной. Основной вид деятельности: на 1 и 2 годах обучения – игровая, на 3 году обучения – игровая с элементами учебной деятельности. Основная форма работы – коллективная, но используются на занятиях и групповая, и индивидуальная формы. Количество групп зависит от набора детей. На 2 и 3 год обучения в начале года проходит добор обучающихся. Формируются новые группы, и работа в них ведется по тому году обучения, которому данная группа соответствует по возрасту.

Сроки реализации программы.

Программа реализуется в течение 3-х лет. Дополнительная образовательная программа «Росинка» комплексная и состоит из 5 курсов, которые связаны и объединены целью образовательной программы. Курсы программы:

Курс «Развитие речи».

Курс «Музыка».

Курс «Веселый счет».

Курс «Уроки творчества».

Курс «Ритмика».

Курсы по своей направленности подразделяются:

-обще-развивающие («Ритмика» «Музыка»);

-специализированные («Уроки творчества», «Развитие речи», «Веселый счет»).

Цель образовательной программы.

Создание условий для раскрытия творческого потенциала каждого обучающегося, для формирования его нравственно-личностных качеств, для развития мышления, творческого воображения и речи.

Реализацию поставленной цели обеспечит решение следующих задач.

Задачи программы.

-Формирование специальных знаний по предметам (основы музыкальной грамоты, знание букв, цифр, слоговое чтение, основы изобразительного искусства).

-Приобретение знаний, умений и навыков, необходимых для осуществления учебной и творческой деятельности.

-Приобщение обучающихся к истокам русской народной культуры, воспитание художественного вкуса, способности видеть, понимать красоту, эстетически ее оценивать.

-Раскрытие творческого потенциала обучающегося, его познавательной активности, расширение ассоциативных способностей мышления.

-Воспитание детского коллектива, умения работать сообща, чувства сопереживания, гуманность и уважение к себе и окружающим.

Программа построена по принципу спирали, что предполагает расширение и углубление знаний, совершенствование творческих умений и навыков от одного года обучения к другому. Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности: репродуктивную, творческую, познавательную, практическую, художественную.

Программа первого года обучения.

Количество обучающихся 12-15 человек. Возраст обучающихся – 4 года. Часовая нагрузка в неделю – 2 часа. Всего за год - 144 часа. Курсы для изучения: «Музыка», «Ритмика». Программа первого года обучения предполагает первичное знакомство обучающихся с основными направлениями образовательной программы «Росинка», Дети приучаются к общепринятым нормам поведения во время занятий, учатся правильно обращаться с письменными принадлежностями, приучаются к выполнению задания по образцу, развивается речь, обогащается словарный запас, развиваются творческие способности.

Программа второго года обучения.

. Количество обучающихся – 12-15 человек. Возраст обучающихся – 5 лет. Часовая нагрузка в неделю – 4 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Всего за год – 144 часа. Курсы для изучения: «Уроки творчества», «Развитие речи», «Музыка», «Ритмика». Программа второго года обучения продолжает развитие творческих способностей обучающихся, появляются новые курсы для изучения: курс «Развитие речи» предполагает первичное знакомство обучающихся с алфавитом, звуковой структурой речи и курс «Уроки творчества» обучение дошкольников первоначальным изобразительным навыкам работы с красками и кистью.

Программа третьего года обучения.

Количество обучающихся - 10-12 человек. Возраст обучающихся – 6 лет. Часовая нагрузка в неделю – 7 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Всего за год – 242 часа. Вводится новый курс – «Веселый счет», на котором происходит знакомство обучающихся с первичными математическими представлениями и понятиями (счет до 10, отношения между количеством и качеством, логические задачи). Углубляется и усложняется материал по всем курсам.

Планируемые результаты.

По окончании первого года обучения обучающиеся будут знать:

- музыкальные и шумовые звуки, их различия;
- свойства музыкального звука;
- последовательность движений и технику выполнения ритмических танцев.

Будут уметь:

- различать шумовые и музыкальные звуки;
- различать шумовые инструменты;
- Точно и быстро перестраиваться;
- строиться в пары, двигаться по кругу, соблюдать определенный строй.

По окончании второго года обучения, обучающиеся будут знать:

- элементы классического танца,
- позиции ног и рук,
- основные музыкальные жанры:
- свойства музыкальных звуков;
- различие звука и буквы;
- буквы, обозначающие согласные звуки:
- правило разведения красок и их смешения;
- основные цвета спектра.

Будут уметь:

- исполнять детский песенный репертуар;
- аккомпанировать себе на шумовых инструментах;
- выполнять элементы классического танца:
- печатать буквы:

- пользоваться кисточкой и красками;
- рисовать простые форма и пользоваться шаблонами.

К концу третьего года обучения, обучающиеся будут знать:

- основные правила движения у станка;
- средства музыкальной выразительности;
- основы музыкальной грамоты;
- основные жанры живописи;
- правило композиционного построения рисунка;
- названия народных промыслов;
- название букв русского алфавита;
- счет в пределах 20;
- основные геометрические фигуры.

Будут уметь:

- выполнять рисунок с натуры;
- выполнять узоры в круге, полосе;
- писать цифры от 1 до 10;
- выполнять арифметические действия сложение и вычитание;
- сравнивать количество и качество предметов;
- писать прописные буквы алфавита;
- читать по слогам;
- применять правило певческой установки;
- исполнять песни и попевки из программы;
- выражать эмоции через рисунок и движение;
- правильно вести себя у доски, громко и четко и развернуто отвечать на вопросы;
- составлять небольшие рассказы по картинке или на заданную тему.

Курс «Музыка».

Курс «Музыка» вводится на первом году обучения и реализуется в течение 3 лет. Программа курса рассчитана на 36 часов в год. Занятия проводятся - 1 раз в неделю. Продолжительность занятий с детьми 25-30 минут.

Цель курса.

Развитие музыкальных способностей дошкольников, воспитание музыкальной культуры, эмоциональной отзывчивости, приобщение детей к музыкальной культуре своего народа.

Задачи курса.

- Развитие музыкальных и творческих способностей детей -дошкольников, их эмоциональной сферы через слушание музыки.
- Ознакомить обучающихся с некоторыми понятиями и терминами музыкальной грамоты.
- Создание положительного, эмоционального настроения дошкольника.
- Познакомить детей с русским фольклором и песенными традициями.
- Приобщение обучающихся к классической и современной детской музыкальной культуре.
- Развивать речь, память, внимание, воображение на занятиях музыкой.
- Воспитывать чувство сопереживания и эмоциональной отзывчивости.

Основные виды деятельности: пение, слушание музыки, игра на детских и народных шумовых инструментах, изобразительная деятельность.

Пение как основной вид музыкальной деятельности, развивает интерес к музыке, развивает музыкальный слух детей. Для того чтобы ребенок усвоил песню, нужно чтобы он мог точно воспроизвести мелодию, осмыслить ее ритм, запомнить слова текста и четко их пропеть под музыку. Все это требует правильно организованной работы и тренировки детского голоса, памяти. *Слушание* это самая активная пробуждающая мысли и чувства форма общения дошкольника с музыкой. Слушать музыку детей необходимо научить, тогда эффект от общения с прекрасным будет более полным. Для слушания предлагаются сочинения как классические, так и современных

авторов. *Игра на детских музыкальных инструментах* дает возможность легко освоить ритмический рисунок мелодии, развивают чувство ритма, моторику рук. *Изобразительная деятельность* выполняет дополнительную функцию и применяется для лучшего запоминания материала, для более понятного восприятия изучаемого.

На первом году обучения происходит первое знакомство детей с музыкой, музыкальными звуками их разнообразием, свойствами музыкальных и шумовых звуков. Дети много слушают классической музыки, учатся различать настроение и особенности различных музыкальных произведений. На занятии разучиваются простейшие попевки, песни, потешки.

На втором году обучения обучающиеся знакомятся с основными музыкальными жанрами - песня, танец, марш, учатся различать и выделять основные их особенности. Слушают классическую музыку, разучивают и исполняют детские песни русских и зарубежных авторов. В игровой форме происходит знакомство с народными шумовыми инструментами, дети учатся играть.

На третьем году обучения происходит знакомства с музыкальными инструментами, основами музыкальной грамоты, разучиваются детские песни, народные дразнилки, заклички, считалки.

Продолжается работа по развитию голосового аппарата, памяти, речи.

По окончании курса «Музыка» обучающиеся будут знать:

- понятие музыкального и шумового звуков, их различия;
- свойства музыкального звука;
- знать правило певческой установки;

будут уметь:

- отличать шумовые и музыкальные звуки;
- правильно (не крикливо) исполнять детские песни;

**Критерии оценки выполнения
образовательной программы Студия «Росинка»**

Курс «Музыка».

- Знание и применение правила певческой установки.
- Знание свойств музыкального звука.
- Умение распознавать музыкальные жанры: песня, танец, марш.
- Знание и исполнение детских попевок и песен из программы.
- Знание названий шумовых инструментов.

.Курс «Развитие речи».

Вводится на 2 году обучения. Срок реализации -2 года.

Цель курса:

Развитие речи дошкольников, выработка навыка чтения по слогам.

Задачи курса:

- Освоение фонетической стороны речи с целью развития у детей способности ориентироваться в языке.
- Развитие и совершенствование мелкой моторики у дошкольников.
- Овладение графическими навыками печатания букв.
- Обогащение и расширение словарного запаса.
- Овладение навыками учебной деятельности (умения слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, умение действовать по образцу или по правилу).
- Развитие речи, мышления, памяти, воображения.

Материал курса построен на принятом в русском языке аналитико-синтетическом методе, который предлагает неразрывное озвучивание каждой буквы с учетом ее позиции.

Курс предполагает последовательное поэтапное обучение дошкольников звуковому анализу и синтезу.

На первом году обучения, обучающиеся 5-ти лет наиболее восприимчивы к звуковой стороне речи, поэтому обучение строится на слушании звуков речи, их распознавании и запоминании. Происходит это при знакомстве детей с новыми словами, составлении рассказа по картине или при работе над развитием речевого аппарата.

На втором году обучения происходит конкретное обучение детей чтению и печатанию букв и слогов

Буквы изучаются по блокам: гласные, согласные, сонорные, двузвучные гласные, шипящие согласные, ь и ы знаки.

Продолжается работа по развитию речи и обогащению словарного запаса детей.

По окончании курса «Развитие речи» обучающиеся будут знать:

- понятие речи, различие письменной и устной речи;
- различие между гласным; и согласным звуками;
- буквы русского алфавита;

Будут уметь:

- печатать все буквы и знаки русского алфавита;
- составлять небольшой рассказ по картинке или на заданную тему;
- работать у доски;

**Критерии оценки выполнения
образовательной программы «Росинка».**

Курс «Развитие речи» 1 год обучения.

- умение различать звуки речи на слух;
- понятие- гласный звук;
- умение выделять звуки из слов;
- понятия согласный звук;

**Критерии оценки выполнения
образовательной программы Студия «Росинка».**

Курс «Развитие речи». 2 год обучения.

- Знание букв русского алфавита.
- Умение печатать буквы.
- Знание различия между гласными и согласными звуками.
- Владение связанной речью. Умение составлять небольшой рассказ по картинке.
- Умение работать у доски.
- Понимание учебной задачи и умение выполнять ее самостоятельно.

Курс «Веселый счет».

Цель курса.

Формирование элементарных математических представлений и развитие умственных способностей дошкольников

Задачи курса:

- Формирование мотивации учебной деятельности.
- Активизация и развитие умственных способностей дошкольников.
- Развитие наглядно-образного и наглядно-действенного мышления.
- Обучение письму цифр и знаков.
- Увеличение объема памяти, развития речи.

Программа курса вводится на третьем году обучения у 6-ти леток и осуществляется по направлениям: геометрические фигуры, количество и счет, логические задачи, время и пространство.

По окончании курса обучающиеся будут знать:

- количественный и порядковый счет в пределах 10;
- состав числа из отдельных единиц;

-понимать соотношение между соседними числами и образование одного из них из другого;

-узнавать в окружающих предметах форму геометрических фигур;

-знать основные геометрические фигуры: круг, треугольник, четырехугольник (квадрат, прямоугольник).

Обучающиеся будут уметь:

-сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10;

-сравнивать упорядочивать предметы по размеру и на глаз;

-ориентироваться в пространстве и во времени;

-писать цифры от 1 до 10.

**Критерии выполнения
образовательной программы «Росинка»**

Курс «Веселый счет».

-Умение ориентироваться на листе.

-Знание чисел в пределах 10 и умеет соотносить их с количеством.

-Умение выполнять арифметические действия сложение и вычитание (присчитывать и отсчитывать по 1 и по 2).

-Умение писать цифры 1-9.

-Знание основных геометрических фигур.

-Умение сравнивать числа и предметы.

Курс «Уроки творчества».

Цель курса.

Развитие творческих способностей дошкольников.

Задачи курса:

-Обучение дошкольников правильно пользоваться кистью и красками.

-Упражнение в различении основных цветов.

-Развитие восприятия дошкольников при рассматривании предметов, умение замечать сходство и различие их в форме и цвете.

-Ознакомление с жанрами живописи – пейзажем, натюрмортом), с народно-прикладным искусством (роспись).

-Развитие воображения, творческих способностей дошкольников.

Первый год обучения предполагает знакомство дошкольников с красками и кистью. Правилами пользования ими, различными техниками работы кистью.

Выполняются простые рисунки округлых предметов, в технике дорисовывания и пририсовывания предметов и фигур, рисунок игрушек – животных.

Второй год обучения предполагает знакомство с правилами заливки листа, смешиванию красок без видимых границ, выполнению узоров в полосе и круге, рисунку цветов, животных и птиц, а также знакомство с декоративной росписью. Обучающиеся осваивают технику работы с шаблоном.

Третий год обучения продолжает работу с различными формами и предметами, знакомит с жанрами живописи пейзажем и натюрмортом и продолжит работу с декоративной росписью.

По окончании курса обучающиеся будут знать:

- Основные цвета, формы предметов и их зарисовки.
- Правила смешивания красок, заливки листа цветом.
- Правила построения и выполнения узоров в полосе и круге.
- Отличие жанров живописи пейзаж и натюрморт.
- Правила построения простых композиций.

будут уметь:

- Пользоваться кистью и красками.
- Смешивать краски.
- Выполнять простые зарисовки предметов, игрушек, животных.
- Выполнять декоративную роспись предметов.

-Композиционно построить натюрморт и пейзаж и правильно соотносить предметы в них.

-Выполнять рисунок с натуры и по представлению.

Способы проверки планируемых результатов.

Диагностика обучения и развития детей при реализации данной программы проводится по окончании изучения темы или раздела по определенным курсам и по годам обучения. Результаты образовательной деятельности можно проследить:

-по разработанным тестам, которые заполняет педагог по результатам беседы или опроса ребенка;

-по рисуночным тестам и карточкам;

-по письменным тестам, контрольным диктантам, самостоятельным работам.

Учебно-тематический план образовательной программы «Росинка» Курс «Музыка» 1 год обучения.

№ п.п.	Темы и разделы	Количество	часов	
		Количество часов всего	Теоретических	Практических
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	1	
2.	Звуки шумовые и музыкальные	12		12
3.	Шумовые и музыкальные инструменты	10		10

3	Свойства музыкальных звуков	10		10
4.	Воспитательно-познавательные мероприятия	2		2
5.	Аттестационное занятие	1	1	
	Итого	36	2	34

Содержание образовательной программы «Росинка».

Курс «Музыка» 1 год обучения.

1. Вводное занятие. 1 час.

Знакомство с обучающимися. Проверка списочного состава обучающихся. Беседа о правилах техники безопасности и по правилам поведения в центре на занятии и во время перерыва.

2. Звуки шумовые и музыкальные. 12 часов.

Ведение обучающихся в программу курса «Музыка. Первое знакомство детей с музыкой, музыкальными звуками их разнообразием. Свойства музыкальных звуков. Различительные особенности музыкальных и шумовых звуков. Слушание классической музыки для детей, работа над умением слушать и сопереживать услышанному. Обучающиеся учатся различать настроение и особенности различных музыкальных произведений. Разучивание скороговорок, простейших песен для детей данного возраста. Использование произведений из народного фольклора (потешек, закличек, дразнилки).

3. Шумовые и музыкальные инструменты. 10 часов.

Понятие музыкальный и шумовой инструменты. Шумовые инструменты, название и способы игры.

4. Свойства музыкальных звуков. 10 часов.

Свойства музыкальных звуков: высота, длительность, лад, динамика.

5. Воспитательно-познавательные занятия 2 часа

Праздник, беседа по технике безопасности.

6. Аттестационное занятие. 1 час.

Проведение музыкальной викторины по знанию свойств звуков, мини-концерт из разученных песен.

**Учебно-тематический план
образовательной программы «Росинка».**

Курс «Музыка» 2 год обучения.

№ п.п.	Темы и разделы	Количество часов всего	Теоретических	Практических
1.	Вводное занятие	1	1	
2.	В мире звуков.	3		3
3.	Три кита в музыке.	9		9
4.	Слушаем, поем, рисуем.	20		22
5	Воспитательно-познавательные занятия	2		2
6.	Аттестационное занятие.	1		1
	Итого	36 часов	1	35

Содержание образовательной программы «Росинка».

Курс «Музыка» 2 год обучения.

1. Вводное занятие. 1 час.

Введение в программу, Проверка списочного состава обучающихся. Беседа о правилах техники безопасности и по правилам поведения.

2. В мире звуков. 3 часа.

Понятие звука. Звуки шумовые и музыкальные. Свойства музыкального звука: тихо - громко, быстро - медленно, весело - грустно.

3. Три кита в музыке. 9 часов.

Знакомство с основными музыкальными жанрами: песня, танец, марш.

4. Слушаем, поем, рисуем. 20 часов.

Разучивание детских песен с целью развития музыкального слуха детей. Слушание классической музыки для детей, выработка умения слушать, сопереживать. Зарисовка прослушанного или разученного материала для закрепления знаний. Знакомство с музыкальными и шумовыми инструментами.

5. Воспитательно-познавательные мероприятия. 2 часа.

Поведение новогоднего утренника, беседа « Как важно быть вежливым».

6. Аттестационное занятие. 1 час.

Проведение музыкальной викторины по прослушанным произведениям, мини-концерт.

Примерный репертуар для разучивания и исполнения.

«Две тетери», «Как на нашем на лугу», «Охота на лису», «Баиньки - баиньки», «Овечка», «Травушка-муравушка».

**Учебно-тематический план
образовательной программы «Росинка».**

Курс «Музыка» 3 год обучения.

№ п.п.	Темы и разделы	Количество часов всего	Теоретических	Практических
1.	Вводное занятие.	1	1	

2.	В мире звуков.	4		4
3.	Музыкальные ступеньки.	18		18
4.	Слушаем, поем, рисуем.	8		8
5.	Воспитательно-познавательные мероприятия	4	3	1
6.	Аттестационное занятие	1		1
	Итого	36 часов	2	34

Содержание образовательной программы «Росинка»

Курс «Музыка» 3 год обучения.

1. Вводное занятие, инструктаж по технике безопасности. 1 час

Уточнение списочного состава. Краткий обзор программы. Инструктаж по технике безопасности.

2. В мире звуков. 4 часа.

Повторение и уточнение знаний о музыкальных и шумовых звуках. Введение понятия лада – мажор, минор.

3. Музыкальные ступеньки. 18 часов

Знакомство с элементами музыкальной грамоты. Введение понятия звукоряда, гаммы, скрипичного ключа, нотного стана. Знакомство с нотами в игровой форме. Разучивание музыкальных произведений для детей. Слушание музыки. Игра на детских шумовых инструментах.

4. Слушаем, поем, рисуем. 8 часов.

Интегрированные занятия - изо и музыка. Разучивание фольклорного материала: весенние заклички, дразнилки, хороводные песни.

5. *Воспитательно-познавательные мероприятия.* 4 часа.

Теория. Проведение инструктажей по технике безопасности,

Практика. Проведение праздников, игр.

6. *Аттестационное занятие.* 1 час.

Проведение музыкальной викторины по прослушанным произведениям, мини-концерт.

Примерный репертуар для разучивания и исполнения.

«Зайчики», «Две лягушки», «Мы охотиться идем», «Полька», «Веселые путешественники», «Кадриль», «Лен-ленок», «Как у нашего Егора», «Ехал дедушка».

**Учебно-тематический план
образовательной программы «Росинка».**

Курс «Развитие речи». 1 год обучения.

№ п.п.	Темы и разделы	Кол-во часов всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие	1	1	
2.	Знакомство со звуками и буквами.	10		10
3.	Здравствуйте буквы.	24		24
4.	Аттестационное занятие.	1	1	
	Итого	36	2	34

Содержание образовательной программы Студия «Росинка»

Курс «Развитие речи». 1 год обучения.

1. Вводное занятие. 1 час.

Знакомство с детьми, уточнение списочного состава. Инструктаж по правилам поведения на занятиях, вводный инструктаж по технике безопасности.

2. Знакомство со звуками и буквами. 10 часов.

Ввести понятие звука и буквы. Состав слов. Запись слов при помощи схемы. Знакомство с азбукой.

3. Здравствуйте буквы. 24 часа.

Освоение фонетической стороны речи. Звуковой анализ слов. Характеристика звуков по их звучанию. Подбор слов на заданную букву. Зарисовка букв, соотнесение рисунка, звука и буквы. Словесные игры и упражнения направленные на развитие фонематического слуха, речи. Разбор слов, составление рассказов по картине.

4. Аттестационное занятие. 1 час.

Подведение итогов выполнения программы, поощрение детей.

Учебно-тематический план образовательной программы «Росинка».

Курс «Развитие речи». 2 год обучения.

№ п.п.	Темы и разделы	Кол-во часов всего	Теоретических	Практических
1.	Вводное занятие	1	1	
2.	Речь, слово, предложение.	6		6
3.	Звуки речи гласные и согласные.	10		10
4.	Обучение чтению и печатанию.	90		90
5.	Аттестационное занятие.	1	1	
	Итого	108	2	106

Содержание образовательной программы «Росинка».

Курс «Развитие речи». 2 год обучения.

1. Вводное занятие. 1 час.

Вводный инструктаж по технике безопасности и по правилам поведения. Уточнение списочного состава обучающихся, краткий обзор программы.

2. Речь, слово, предложение. 6 часов

Речь устная и письменная. Запись предложений графически. Слоги и слова. Ударение.

3. Звуки речи: гласные и согласные. 10 часов.

Повторение понятий согласных и согласных звуках. Звуки твердые и мягкие. Звонкие и глухие. Составление схем слов. Работа над артикуляцией.

3. Обучение чтению и печатанию. 90 часов.

Обучение письму прописных букв. Буквы: а, о, у, и, ы, э. Сонорные: н, м, л, р, й. Буквы: б, в, г, д, ж, з, т, к, с, ш, п, ф. Двухзвучные гласные: е, е, ю, я. Буквы ь и ы знаки.

4. Аттестационное занятие. 1 час.

Устное тестирование по результатам освоения программы. Поощрение обучающихся.

**Учебно-тематический план
образовательной программы «Росинка».**

Курс «Уроки творчества» 1 год обучения.

№ п.п.	Темы и разделы	Количество часов всего	Теоретических	Практических
1.	Вводное занятие.	1	1	
2.	Чем и как можно рисовать.	1	1	
3.	Что такое краски?	1		1
4.	Такие разные линии.	2	1	1
5.	Рисуем осень.	7	1	6
6.	Зимние узоры.	7		7
7	Весна – красна.	7	1	6
8.	Мои игрушки.	7	1	6
9.	Аттестационное	1	1	

	занятие			
	Итого	36 часов	7 часов	29 часов

Содержание образовательной программы «Росинка».

Курс «Уроки творчества» 1 года обучения.

1. Вводное занятие 1 час.

Теория. Уточнение списка обучающихся. Беседа о правилах поведения на занятиях, в Центре. Инструктаж по технике безопасности.

2. Чем и как можно рисовать. 1 час.

Ознакомление обучающихся с основными разделами курса, что и как они будут рисовать. Уточнение первичных знаний об изобразительном искусстве.

3. Что такое краски? 1 час.

Практика. Инструменты и материалы для работы красками. Правила работы с красками. Упражнение в работе красками и кистью. Учить держать карандаш в руке.

4. Такие разные линии. 2 часа.

Учить детей правильно держать кисть, рисовать красками, набирать краску, рисовать прямые и ломаные линии. Познакомить детей с основными цветами и учить выбирать их. Упражнять детей в рисовании различных линий.

5. Рисуем осень. 7 часов.

Теория. Экскурсия в парк.

Практика. Учить различать желтый, красный и зеленый цвета. Упражнять в работе с шаблонами. Рисунок осенних овощей, фруктов, листьев. Заливка цветом контура. Яблоко, груша, гриб, морковь, лист березы, дуба.

6. Зимние узоры. 7 часов.

Практика. Упражнять детей в рисовании округлых форм, правильному закрашиванию красками контура. Познакомить с природными особенностями зимы. Рисунок елки, новогодней игрушки, снежинки, салюта.

7. Весна – красна .7часов

Теория. Экскурсия в парк.

Практика. Обучать детей рисованию предмета, состоящего из нескольких частей. Познакомить с приемом рисования квачами (тычками). Учить детей рисунку цветка, отображению примет весны (солнце, капель).Рисунок мимозы, сирени.

8. Мои игрушки. 7 часов.

Теория. Выставка игрушек. Рассказ детей о своих любимых игрушках.

Практика. Рисунок медвежонка, ежика, котика, мыши, божьей коровки.

9. Аттестационное занятие. 1час.

Теория. Подведение итогов работы с группой за год в форме выставки.

Награждение лучших художников призами. Инструктаж по технике безопасности.

**Учебно-тематический план
образовательной программы «Росинка».
Курс «Уроки творчества» 2 год обучения.**

№ п.п.	Темы и разделы	Количество часов всего	Теоретических	Практических
1.	Вводное занятие	1	1	
2.	Рисуем осень.	10	1	9
3.	Зимние сказки.	6		6
4.	Цветы	4	1	3
5.	Животные и птицы	8		8
6.	Народные промыслы	4		3
7.	Аттестационное занятие.	1	1	
	Итого	36	4	32

Содержание дополнительной образовательной программы «Росинка».

Курс «Уроки творчества» 2 год обучения.

1. Вводное занятие. 1 час.

Теория. Введение в программу. Уточнение списка обучающихся. Беседа о правилах поведения на занятиях, в Центре. Инструктаж по технике безопасности.

2. Рисуем осень. 10 часов.

Теория. Беседа с детьми о приходе осени, о красках осени.

Практика. Продолжить отработку умения работать с шаблонами. Учить смешивать краски без границ. Рисунок осеннего дерева, овощей и фруктов.

4. Зимние сказки. 6 часов.

Практика. Научить выполнять узоры в полосе и в круге. Рисунок новогодней игрушки, гирлянды, снежинки, семьи снеговиков. Выполнение поздравительной открытки. Зимние узоры на окне.

5. Цветы. 7 часов.

Теория. Беседа с детьми о цветовом разнообразии нашего края. Виды цветов, их назначение. Просмотр видео-материалов.

Практика. Учить детей рисовать цветок и его части (стебель, листья, головку) красками. Рисунок подснежника, тюльпана, ландыша, одуванчика. Выполнение поздравительной открытки.

6. Животные и птицы. 8 часов.

Практика. Упражнять детей в рисовании фигур животных и птиц, через основные геометрические формы: круг, овал, треугольник, квадрат. Рисунок зайца, цыпленка, лисы, сороки.

7. Народные промыслы. 4 часа.

Теория. Рассказ педагога о Городецкой росписи, показ готовых образцов росписи. *Практика.* Рисунок цветов Городецкой росписи.

8. *Аттестационное занятие.* 1 час.

Подведение итогов работы с группой за год в форме выставки.

**Учебно-тематический план
образовательной программы «Росинка».
Курс «Веселый счет» 1 год обучения.**

№	Раздел, тема	Количество часов		
		Теоретические	Практические	Общие
1	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1		1
2.	Геометрические фигуры		4	4
3.	Количество и счет.	1	17	17
4.	Логические задачи.		7	7
5.	Время.		5	5
	Аттестационные занятия	1		1
	Итого	2	34	36

Содержание образовательной программы «Росинка».

Курс «Веселый счет».

1. Вводное занятие. 1 час.

Введение в программу. Цели и задачи курса. Что можем узнать.

2. Геометрические фигуры. 4 часа.

Познакомить детей с математическим понятием «геометрическая фигура».

Упражнять в рисовании фигур в альбоме и по клеткам. Сравнение.

3. Количество и счет. 18 часов.

Теория. Происхождение цифр. Различие между цифрой и числом.

Практика. Ознакомить детей с написанием цифр и знаков: «больше», «меньше», «равно». Состав чисел в пределах 10.

4. Логические задачи. 7 часов.

Упражнять детей в решении задач на сравнение, классификацию, распределение, установление последовательности, событий, вывод.

5. Время. 5 часов.

Ознакомление с временными понятиями: год, месяц, неделя, день. Час, минута, секунда. Часы как прибор для измерения времени. Циферблат. Определение времени по часам.

6. Аттестационное занятие. 1 час.

Математический диктант

Методические материалы.

Образовательный процесс проходит очно.

При реализации программы используются методы:

- словесный (рассказ, объяснение, беседа, инструктаж);
- наглядный (демонстрация, иллюстрация);
- практический (упражнение, практические работы, практические задания);
- объяснительно-иллюстративный (рассказ, объяснение, демонстрация картин, видео-материалов).

Педагогические технологии.

Игровые технологии. Данные технологии обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта. Эти технологии активно применяются педагогом при реализации программ «Сударушка», т.к.

обучаются по этим программам дошкольники и младшие школьники. Использование игр, позволяют активно включить ребенка в деятельность, улучшают его статус в коллективе, создает доверительные отношения. На занятиях используются различные виды игр:

- по виду деятельности (физические, интеллектуальные, трудовые);
- по характеру педагогического процесса (обучающие, познавательные, развивающие, репродуктивные, творческие);
- по игровой методике (сюжетные, ролевые, деловые, имитационные);
- по игровой среде (с предметом и без, настольные, комнатные,).

Использование игровых технологий позволяет педагогу в работе с детьми расширить их кругозор, применять ЗУН на практике, развивать определенные умения и навыки обучающихся, воспитывать самостоятельность, общительность, коммуникативность, приобщать детей к нормам и ценностям общества, адаптировать их к условиям среды.

Игровая технология применяются в работе с учащимися различного возраста, от самых маленьких до старшеклассников и используются при организации занятий по всем направлениям деятельности,

Технология индивидуализации обучения.

Предполагает учесть индивидуальность каждого обучающегося, его физические данные, музыкальные способности, интерес к обучению, все это позволяет адаптировать содержание, методы, формы, темп обучения к индивидуальным особенностям каждого ученика, следить за его продвижением в обучении, вносить необходимую коррекцию.

Технология коллективной творческой деятельности.

Цель этой деятельности - достижение творческого уровня. Использование данной технологии организует совместную деятельность обучающихся в группах. Применение данной технологии позволяет педагогу выявить, учесть, развить творческие способности детей и приобщить их к многообразной творческой деятельности, воспитывать общественно - активную творческую личность. Технология предполагает организацию совместной деятельности детей и взрослых, педагога и воспитанников, детей и родителей, педагога и родителей (педагогика сотрудничества, сотворчества).

Технология развивающего обучения

Применение данной технологии в работе позволяют формировать не только знания, умения и навыки, но и способы умственной деятельности. Данная технология обучение, при котором главной целью является не приобретение знаний, умений и навыков, а создание условий для развития психологических

особенностей: способностей, интересов, личностных качеств и отношений между людьми; при котором учитываются и используются закономерности развития, уровень и особенности индивидуума позволяет наиболее полно и качественно реализовать образовательные программы.

Алгоритм учебного занятия.

Примерный план занятия.

1. Организационный момент. 2 мин.
2. Знакомство с темой. Что мы будем делать? Что узнаем и зачем? 2 мин.
- 3 Проверка первичных знаний. 3 мин.
- 4 Изучение нового материала. 7 мин.
- 5 Физминутка. 2-3 мин.
6. Закрепление изученного. 5 мин.
7. Зарядка для рук. 2 мин.
7. Практическая работа. 5 мин.
8. Итог занятия. 2 мин

Типы используемых занятий традиционные:

- обучающее занятие;
- занятие по применению знаний и формированию умений и навыков;
- занятие обобщающего повторения и систематизации знаний и умений.
- занятие-игра;

Виды занятий по целям:

- обучающее занятие;
- обще-развивающее занятие;
- воспитательное занятие;

Дидактические материалы.

Для успешной реализации программы необходимы:

методические разработки игр, бесед, демонстрационный материал (иллюстрации, фотографии, рисунки, видео-фильмы, плакаты, картины, дидактические карточки, игры, памятки, которые могут объединяться в тематические подборки наглядно-иллюстративного материала); аудиозаписи, мультимедийные материалы, компьютерные программные средства и др.; раздаточный материал (задания, предлагаемые обучающимся для изучения конкретных тем); разработки игр;

6. Оценочные материалы

-по разработанным тестам, которые заполняет педагог по результатам беседы или опроса ребенка;

-по рисуночным тестам и карточкам;

-по письменным тестам, контрольным диктантам, самостоятельным работам.

Методика «Домик» (Н. И. Гуткина) представляет собой задание на срисовывание картинки, изображающей домик, отдельные детали которого составлены из элементов прописных букв. Методика рассчитана на детей 5—7 лет и может использоваться при определении готовности детей к школьному обучению.

Цель исследования: определить способность ребенка копировать сложный образец.

Задание позволяет выявить умение ребенка ориентироваться на образец, точно его копировать, определить особенности развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки.

Материал и оборудование: образец рисунка, лист бумаги, простой карандаш.

Методика «Графический диктант» Д. Б. Эльконина

Предназначена для исследования ориентации в пространстве. С ее помощью также определяется умение внимательно слушать и точно выполнять указания взрослого, правильно воспроизводить заданное направление линии, самостоятельно действовать по указанию взрослого. Для проведения методики ребенку выдается тетрадный лист в клеточку с нанесенными на нем друг под другом четырьмя точками. Сначала ребенку дается предварительное объяснение: «Сейчас мы с тобой будем рисовать разные узоры. Надо постараться, чтобы они получились красивыми и аккуратными. Для этого нужно внимательно слушать меня, я буду говорить, на сколько клеточек и в какую сторону ты должен проводить линию. Проводится только та линия, которую я скажу. Следующую линию надо начинать там, где кончается предыдущая, не отрывая карандаша от бумаги». После этого

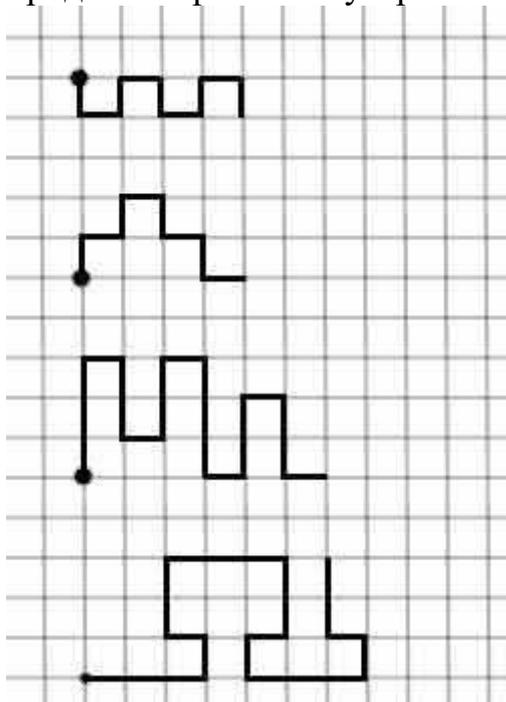
исследователь вместе с ребенком выясняют, где у него правая, где левая рука, показывают на образце как проводить линии вправо и влево. Затем начинается рисование тренировочного узора.

«Начинаем рисовать первый узор. Поставь карандаш на самую верхнюю точку. Внимание! Рисуем линию: одна клеточка вниз. Не отрываем карандаш от бумаги. Теперь одна клеточка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Одна клетка направо. Одна клетка вверх. Одна клетка направо. Одна клетка вниз. Дальше продолжай рисовать узор сам». При диктовке делаются достаточно длительные паузы. На самостоятельное продолжение узора ребенку дается 1-1,5 минуты. Во время выполнения тренировочного узора исследователь помогает ребенку исправлять допущенные ошибки. В дальнейшем такой контроль снимается.

«Теперь поставь карандаш на следующую точку. Внимание! Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка вправо. А теперь продолжай рисовать этот узор сам».

«Поставь карандаш на следующую точку. Внимание! Три клетки вверх. Две клетки вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка влево (слово «влево» выделяется голосом). Две клетки вниз. Две клетки вправо. Три клетки вверх. Две клетки вправо. Одна клетка вниз. Одна клетка влево. Две клетки вниз. Две клетки вправо. Три клетки вверх. Теперь продолжай сам».

«Теперь поставь карандаш на самую нижнюю точку. Внимание! Три клетки вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка влево. Две клетки вверх. Три клетки вправо. Две клетки вниз. Одна клетка влево. Одна клетка вниз. Три клетки вправо. Одна клетка вверх. Одна клетка влево. Две клетки вверх. Теперь продолжай рисовать узор сам».



Оценка результатов. Результаты выполнения тренировочного узора не оцениваются. В основных узорах отдельно оценивается выполнение диктанта и самостоятельное рисование:

4 балла – точное воспроизведение узора (неровность линии, «грязь» не учитываются);

3 балла – воспроизведение, содержащее ошибку в одной линии;

2 балла – воспроизведение, содержащее несколько ошибок;

1 балл – воспроизведение, в котором имеется лишь сходство отдельных элементов с узором;

0 баллов – отсутствие сходства.

За самостоятельное выполнение задания оценка идет по каждой шкале.

Таким образом, ребенок получает 2 оценки за каждый узор, колеблющиеся от 0 до 4 баллов. Итоговая оценка за выполнение диктанта выводится из суммирования минимальной и максимальной оценки за выполнение 3 узоров (средняя не учитывается). Аналогично подсчитывается средний балл за самостоятельную работу. Сумма этих оценок дает итоговый балл, который может колебаться от 0 до 16 баллов. В дальнейшем анализе используется только итоговый показатель, который интерпретируется следующим образом:

0-3 баллов – низкий;

3-6 баллов – ниже среднего;

7-10 баллов – средний;

11-13 баллов – выше среднего;

14-16 баллов – высокий.

Диагностика развития тонкой моторики руки у старших дошкольников

Ребенку предлагают выполнить упражнение для пальцев рук, показанное взрослым

Инструкция: «Каждым пальцем руки последовательно, начиная с мизинца, коснуться большого пальца 2 раза».

Упражнение выполняется как для правой, так и для левой руки.

Оценка выполнения:

Выполняет задание точно, без ошибок – 3

Выполняет с 1 ошибкой – 2

Выполняет с 2-3 ошибками – 1

Не справляется с заданием, воспроизведение очень отдаленно напоминает образец – 0

Методика «Четвертый лишний»

Цель: Выявить способность детей выделять в предметах их существенные признаки и делать на этой основе необходимые обобщения; уровень развития категориального мышления; способность речевого обобщения выделенных признаков.

Оборудование: предметные картинки.

Процедура проведения: Перед ребенком кладут таблицу с изображением четырех предметов, один из которых существенно отличается от остальных.

Инструкция: «Рассмотри таблицу. На ней четыре предмета. Три из них сходны между собой. Их можно назвать одним словом. Четвертый предмет к ним не подходит. Назови (покажи) неподходящий предмет». Если выбор сделан правильно, попросить ребенка обосновать свой выбор: «Почему?»

Диагностика развития мелкой моторики руки.

Уровень развития мелкой моторики руки можно определить по характеру выполнения ребенком несложных игр и упражнений, «Игры с пальчиками».

А. Кончики пальцев упираются в поверхность стола. Ребенок по очереди отрывает от стола каждый палец, сначала на одной руке, потом на другой, потом на обеих одновременно. На первом этапе взрослый демонстрирует характер движений, затем ребенок действует самостоятельно.

Б. Исходное положение пальцев такое же, как и в предыдущем задании. Взрослый демонстрирует ребенку несложный ритм, который он учится отстукивать сначала пальцами одной руки, затем другой и потом обеими одновременно. На первом этапе взрослый и ребенок отстукивают заданный ритм вместе, затем ребенок действует самостоятельно.

Тест «Назови слова».

Определяет запас слов, которые хранятся в активной памяти ребенка.

Взрослый называет ребенку некоторое слово из соответствующей группы и просит его самостоятельно перечислить другие слова, относящиеся к той же группе.

На называние каждой из перечисленных ниже групп слов отводится по 20 сек., а в целом на выполнение всего задания - 160 сек.

Животные /собака/

Растения /ромашка/

Цвета предметов /красный карандаш/

Формы предметов /круглый мяч/

Другие признаки предметов, кроме их формы и цвета. /красивая чашка/.

Действия человека /спать, читать/.

Способы выполнения человеком действий /читать сидя, спать лежа/.

Качество выполнения человеком действий/ читать быстро, спать крепко/.

Если ребенок сам затрудняется начать перечисление нужных слов, то взрослый помогает ему, называя первое слово из данной группы и просит ребенка продолжить перечисление.

Оценка результатов

10 баллов – ребенок назвал 40 и более слов, относящихся ко всем группам.

8-9 баллов – ребенок назвал от 35 до 39 разных слов, относящихся к разным группам.

6-7 баллов – ребенок назвал от 30 до 34 различных слов, связанных с разными группами.

4-5 баллов – ребенок назвал от 25 до 29 различных слов из различных групп.

2-3 балла – ребенок назвал от 20 до 24 разных слов из разных групп.

0-1 балл – ребенок за все время не назвал более 19 слов.

Выводы об уровне развития

10 баллов – очень высокие.

8-9 баллов – высокий.

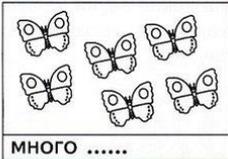
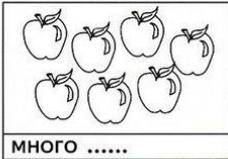
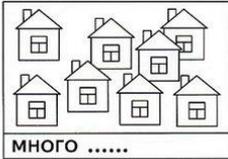
4-7 баллов – средний.

2-3 балла – низкий.

0-1 балл – очень низкий

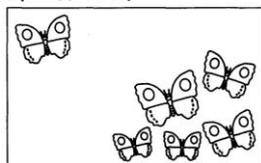
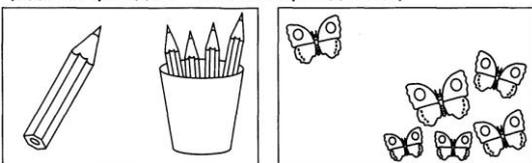
РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Соедини линией слова, противоположные по смыслу.

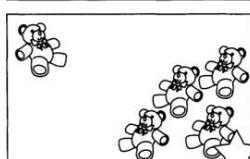
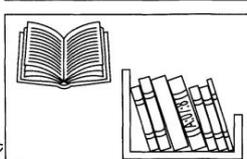
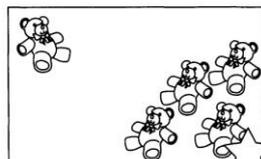
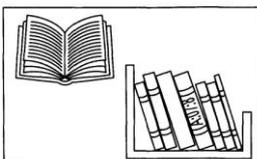
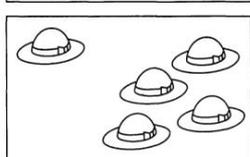
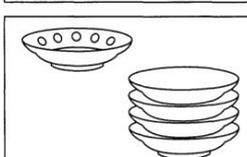
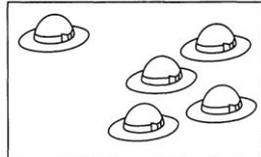
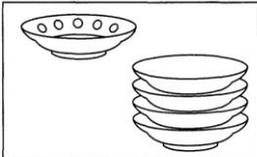
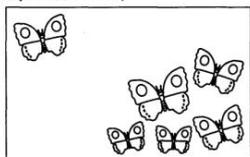
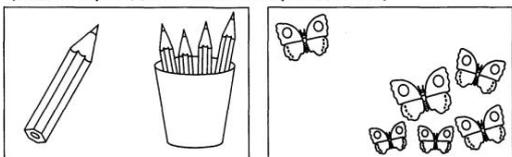
 один дом	 много	 широкий	 грустный
 одна бабочка	 много	 веселый	 высокий
 одно яблоко	 много	 полный	 узкий
		 низкий	 пустой

<http://www.liveinternet.ru/users/maknisk/>

Назови количество предметов на картинках (один карандаш - много карандашей)

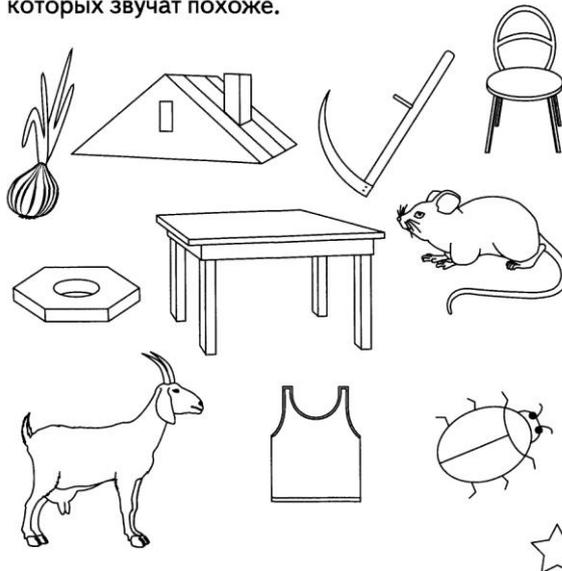
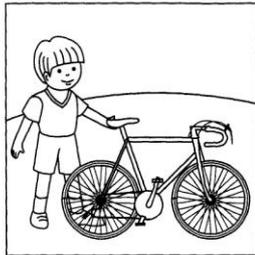


Назови количество предметов на картинках (один карандаш - много карандашей)



Рассмотри рисунки и составь предложения по каждой из картинок.

Соедини между собой картинки, названия которых звучат похоже.

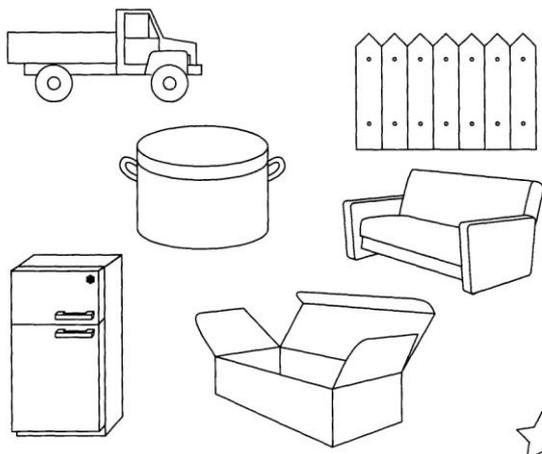


С каких звуков начинаются названия этих картинок? Соедини картинки, названия которых начинаются на одинаковые звуки.

Измени слова, добавляя к ним предлоги (в шкафу, на шкафу, из шкафа, из-под шкафа, за шкафом, к шкафу).



в на из за к из-под у



Придумай рассказы про этих животных.

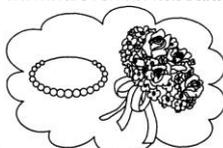
Рассмотри пары картинок. С каких слогов начинаются их названия?



(Бурый, косолапый, неуклюжий, зимует в берлоге, живет в лесу)



(Пушистая, ласковая, любит молоко, ловит мышей, живет в доме)



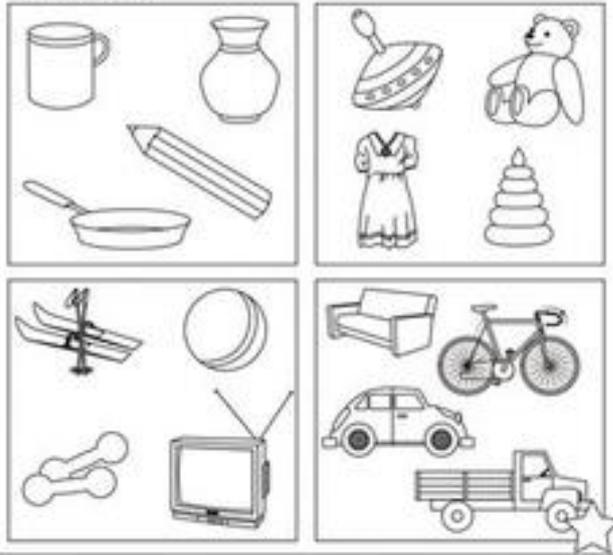
(Рыжая, хитрая, с длинным хвостом, пушистая, живет в лесу)



(Длинноухий, трусливый, живет в лесу, зимой белый, а летом серый)

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Найди и раскрась в каждой рамочке лишний предмет. Объясни, почему он не подходит к остальным.



28

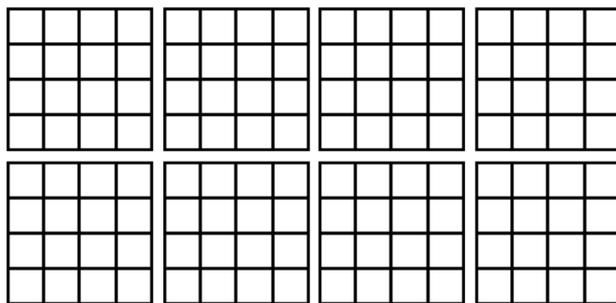
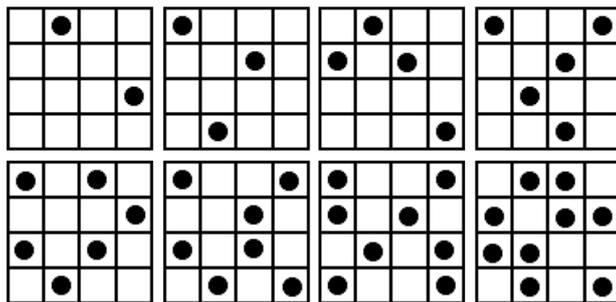
МАТЕМАТИКА

Соедини стрелками геометрические фигуры с похожими на них предметами.



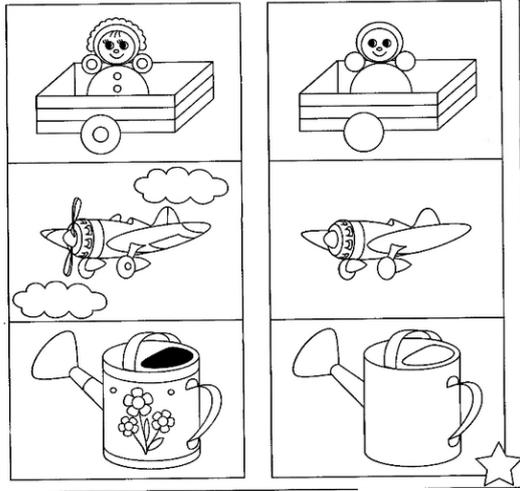
5

Попробуй найти всех утят. Сколько их? Найди всех котят и щенков. Кого ты еще здесь видишь?



ВНИМАНИЕ

Дорисуй у предметов справа все недостающие детали.

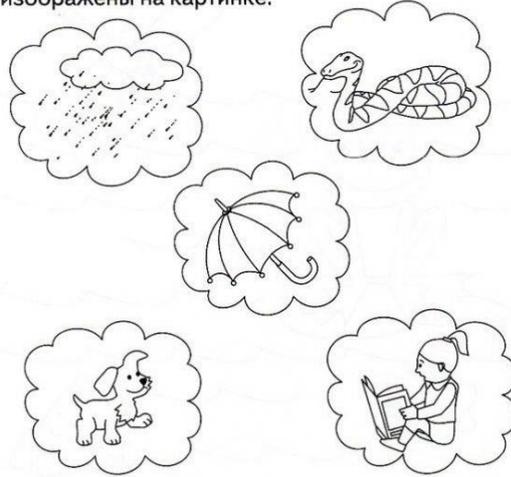


6

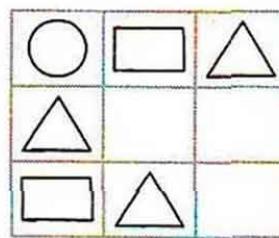
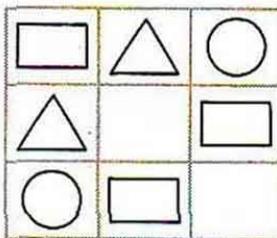
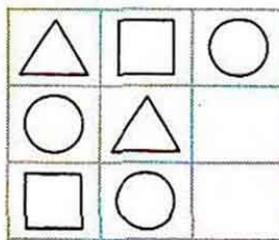
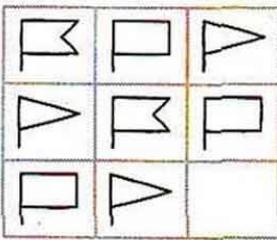
Самые полезные отзывы
Otzyv.pro

РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Составь рассказ так, чтобы в нем присутствовали все предметы и герои, которые изображены на картинке.

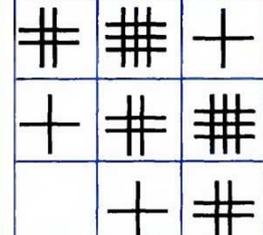
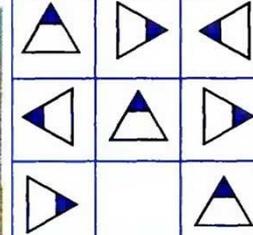
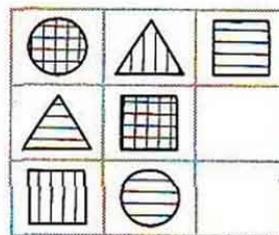
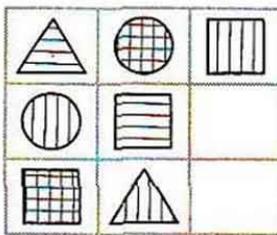


<http://www.liveinternet.ru/users/naknika/>



3	2	1
1	3	2
2	1	

+		?
=	?	+
	+	=



Условия реализации образовательной программы.

Для успешной реализации программы необходимо:

- наличие оборудованного учебного помещения - учебный кабинет площадью 36 кв.м., МОУ ДОД – ЦДТ города Унеча Брянской области.
- наличие оборудованных кабинетов для курсов: «Развитие речи» «Ритмика»,
- педагоги дополнительного образования по курсам;
- необходим опыт работы не менее 10 лет с 1 или высшей квалификационной категорией.
- дидактический и раздаточный материал;
- комплект методической и теоретической литературы;
- методические разработки и сценарии праздников;
- наглядные пособия по развитию речи, счету и изо;

Реальное кадровое обеспечение.

Автор программы «Росинка» и руководитель студии, педагог дополнительного образования – Лихенко Наталья Петровна.

Образование – высшее педагогическое, БГУ имени академика И.Г. Петровского по специальности – учитель начальных классов и изобразительного искусства, педагогический стаж - 30 лет, категория – высшая.

Кабинет укомплектован мебелью, техническими средствами обучения – телевизор, магнитофон, компьютер, синтезатор; доска, музыкальные инструменты – баян, балалайка, гитара, собрание видео и аудио материалов.

Материальное обеспечение осуществляется путем пополнения материально-технической базы: мебель, учебные приспособления, инструменты, техника и т. п., материальной помощи родителей обучающихся.

Информационное обеспечение программы осуществляется путем приобретения необходимой литературы, изучение периодической печати, использование интернета, обмена опытом работы на семинарах и мастер – классах. Имеется дидактический и наглядный материал, методические разработки, разработки праздников и воспитательных мероприятий.

Объединение работает по авторской дополнительной образовательной программе социально – педагогической направленности «Росинка», апробированной и действующей более 20 лет.

Режим работы соответствует нормам СанПиНа 2.4.4.1251-03. Освещение в кабинете соответствует норме, класс убирается 2 раза в день, проводится влажная уборка, перед занятием кабинет проветривается,

Список литературы

№	Источник информации	Пример библиографического описания
1.	Книга одного автора	Астафьева Е. О. Играем, читаем, пишем. Москва, 1999. С.- 1-39.
2.	Книга одного автора	Волкова И. Н. Готовимся к школе. Москва, 2004. - С 13-16.
3.	Книга одного автора	Ерофеева Т. Математическое образование и развитие дошкольников. Москва, 1997. -С.56-76.
4.	Книга одного автора	Михайлова З. А. Игровые и занимательные задачи для дошкольников, Москва, 1990. –С.47-90.
5.	Книга одного автора	Колесникова Т. И. Музыка для малышей и не только. Курск, 1993. – С. 20-45.
6.	Книга одного автора	Куприянов Г. В. Я рисую все вокруг. Волгоград, 1992-С 64-73.